

## Världsmästaren berättar om drömmen att bli diakon

■ Under sin idrottskarriär vann rod-daren Maria Brandin VM-guld i singel-sculler 1995 och brons både 1997 och 1998. Hon deltog i hela fyra Olympiska spel och kom som bäst fyra i Atlanta

1996. Efter karriären har Brandin bland annat nått finalen i SVT:s "Mästarnas mästare". Men hon har också haft en längtan om att bli diakon och arbeta i kyrkan.

På måndagskvällen den 1 april kommer hon till Amhults kyrka i Torslanda och berättar om sin livsresa, blandat med några filmklipp från hennes karriär.



FOTO: VICTOR LUNDBERG/TT

Maria Brandin.

# De talar om tro bland studenter

## Samtalet i fokus när Navigatörerna möter unga vuxna

Under 1960-80-talen hade den kristna föreningen Navigatörerna ett omfattande arbete. Efter en tids krympande verksamhet gjorde man 2017 en nystart. En av de första åtgärderna blev att undersöka studenters tankar om existentiella frågor.

**NAVIGATÖRERNA** ÄR EN ekumenisk kristen organisation som finns i 120 länder.

– Vi vill göra Jesus känd bland studenter, säger Kristina Avaheden, som arbetar i Navigatörernas nationella team med inriktning på unga.

**FÖR ATT BÄTTRE** kunna genomföra sin vision har Navigatörerna genomfört en enkät i samverkan med Örebro teologiska högskola där man frågat studenter om bland annat stress, hälsa och synen på existentiella frågor. Sammanlagt var 365 studenter tillfrågade och man fick 109 svar.

– Vi är medvetna om att det är en liten undersökning. Men vi ville ändå skapa oss en bild och även om den inte är alldeles

heltäckande känns det som en bra start. **Vad har du själv reagerat på mest i undersökningen?**

– Det är nog vad studenterna säger om stressen. Att en så liten del som tio procent av de svarande säger sig kunna hantera sin stress i hög grad.

**KRISTINA AVAHEDEN** berättar att stressen i hög grad är kopplad till studenternas egna krav på sig själva.

– I dag är det väldigt mycket som är upp till individen och lyckas du inte är det ditt eget fel.

**Hur ser studenterna på andlighet och existentiella frågor?**

– Drygt hälften säger att de brukar fundera kring livets mening och ungefär 40 procent

# 54

I Navigatörernas enkätrapport svarade 54 procent att de brukade fundera på livets mening. Ungefär lika många angav att de hade en tro på en gud eller högre makt. Hela rapporten finns på navigatorerna.se under fliken "Student".



Kristina Avaheden.

svaret svarar också att de är intresserade av att diskutera sådana frågor.

**I NAVIGATÖRERNAS** arbete står just samtalet i centrum och man har bland annat utvecklat samtalsmetodiken "Bokhyllan och förstöringsglas". I Göteborg finns föreningen även med i satsningen Samtaloteket, där människor möts för att tala om livet.

– Vi behöver möta unga vuxna där de är. Samtalet, där vi får chans att formulera oss och där olika perspektiv får mötas, behövs i vår individualistiska tid, konstaterar Kristina Avaheden.

**Vilka slutsatser drar ni av enkäten?**

– Den har gett oss en större bild av situationen bland studenter och unga vuxna i dag och även stärkt oss i vår övertygelse att vårt arbete för att skapa mötesplatser för samtal om tro och liv är viktigt.

**DANIEL WISTRAND**  
daniel.wistrand@dagen.se  
08-619 24 86



**SAMTAL PÅGÅR.** Kristna föreningen Navigatörerna gjort enkätrapporten "Studenters tankar om existentiella frågor" med ett drygt hundratal studenter. Av de svarande skulle 40 procent gärna prata mer om livsfrågor. FOTO: HELENA LOPES

## Musikrecensioner



**DDDDD**

**Tomas Andersson Wij**  
"Splitter, Vol. 1"

(Playground Music Scandinavia)

## Låtarna som fick vänta

■ Så var det dags igen. Ännu en skiva med flitigt skrivande och spelande Tomas Andersson Wij, just nu ute på lång vårturné. Det här albumet innehåller tidigare utgivna låtar sedan 20 år tillbaka samt nyinspelningar av sådant han skrivit för andra. Bland de senare står låtreferensspäckade "Just idag känns du nära" (skriven till Sara Zacharias om hennes pappa Ted Gärdestad) ut på ett särskilt sätt tillsammans med "En förlorad sommar", vilken Rikard Wolff tävlade med i Melodifestivalen 2013. Gärdestad-låten ska särskilt prisas för sin befriande höjning mot den blå himlen med det strax därpå följande "Coldplay-ackordet" (dominantparallellen).

Men snyggast av allt snyggt är titelspåret "Splitter". Det är liksom själva inkarnationen av det jag tycker TAW gör bäst. Gitarrpocket, det återkommande tillbakalutade som exempelvis påminner om känslan i tidiga "Bli min vän".

Vid de första lyssningarna ler jag åt att han i en av Splitter-raderna upprepar något jag tydligt känner igen. Sedan inser jag att det är en minimal variation på en mening från "Romantiken"-låten "Vi går ut ikväll": "Släck skärmen, stäng av allt som splittrar och gör hjärtat kallt och får dig att spela spelet." Då blir det plötsligt genialt i stället för tröttsamt (lyssna och jämför).

Nu, som med flera andra artister, undrar jag hur så många bra låtar kan bli över. Men sena tåg kommer som bekant också fram.

PER-JOHAN THÖRN



**DDDDD**

**Mavis Staples**  
"Live in London"

(Anti/Playground)

## Energi och lekfullhet

■ "Inget kan stoppa mig", utbrister Mavis Staples inför en entusiastisk konsertpublik på nya skivan "Live in London" – och bjuder in oss till konsert, väckelsemöte och födelsedagsfest på samma gång.

Mavis Staples äger en särskild lyskraft; en kombination av fantastisk röst, livfull energi, humor och en stark, vänlig karisma. En lyskraft som tycks bli starkare ju äldre hon blir. De yngre amerikanska artisterna flockas för att få samarbeta, lyssna, ta del av hennes värme och råd. Inte bara gospel- och souldrottning, för många också förebild, mentor och andlig vägledare.

Samarbeten med musiker som Ry Cooder och M Ward, och framför allt Jeff Tweedy (Wilco) har de senaste åren inneburit en viss musikalisk uppdatering på skiva. På scen med hennes rutinerade liveband har dessa låtar ofta mer tydligt tagit plats i en klassiskt svängig gospel- och r&b-tradition. Vilket blir tydligt även här. Skivan fångar verkligen den lekfullhet och smittande energi som präglar Staples konserter. Bandet får stort utrymme, inte minst körsångarna och gitarristen Rick Holmstrom, och här finns en sådan kraft och energi att det är svårt att tänka sig att den är inspelad på Mavis Staples 79-årsdag!

MAGNUS SUNDELL

**Fotnot:** Tisdag 25 juni spelar Mavis Staples och hennes band på Nalen i Stockholm.